

# FOR TWO



Chorégraphe : Rafel CORBI - Palafrugell, CATALUNYA - ESPAGNE / Avril 2016

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Better off without you - Nathalie ROSE - BPM 172**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### HEELS FORWARD, KICKS FORWARD, STOMPS

- 1.2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD
- 5.6 KICK PD avant - KICK PD avant
- 7.8 STOMP-**up** PD à côté du PG - STOMP-**up** PD à côté du PG (*appui PG*)

### TOE STRUTS BACK, COASTER STEP WITH SCUFF

- 1.2 TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6.7 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
- 8 SCUFF talon G à côté du PD

**RESTART : ici, sur le 4<sup>ème</sup> mur, après 24 temps ,  
changez le temps 8 par pas PG à côté du PD, et reprendre la Danse au début**

### GRAPEVINE LEFT WITH SCUFF, JAZZ BOX WITH CROSS

- 1.2.3 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- 4 SCUFF talon D à côté du PG
- 5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - **1/4 de tour D**... pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### TURN ¼ RIGHT, STEP FORWARD & HOOK, TURN ¼ RIGHT, STEP BACK & HOOK, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 **1/4 de tour D**.... pas PD avant - HOOK PG derrière G
- 3.4 **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - HOOK PD devant cheville G
- 5.6.7 STEP-TOGETHER-STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 8 **HOLD** (SCUFF talon G à côté du PD)

### ROCK FORWARD, RECOVER, TURN ½ LEFT, HOLD, TURN ½ LEFT, HOLD, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
- 3 à 6 SLOW FULL TURN G : **1/2 tour G**.... pas PG avant - **HOLD** - **1/2 tour G**.... pas PD arrière - **HOLD**
- 7.8 pas PG arrière - pas PD à côté du PG

### STEP FORWARD, HOLD, FORWARD, HOLD, FORWARD, TURN ½ RIGHT, FORWARD, HOLD

- 1 à 4 pas PG avant - **HOLD** - pas PD avant - **HOLD** | **SLOW WALK**
- 5 à 8 pas PG avant - **1/2 tour PIVOT** vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **HOLD**

**RESTART : ici, sur le 8<sup>ème</sup> mur, après 48 temps, et reprendre la Danse au début**

### RIGHT RHUMBA BOX FORWARD, LEFT RHUMBA BOX BACK

- 1 à 4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **HOLD**
- 5 à 8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - TAP PD à côté du PG

### MONTEREY ½ TURN, SWIVELS

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) **1/2 tour D**.... pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
- 5.6 FAN talon G "OUT" ↙ - talon G au centre ↓ (*1<sup>ère</sup> position*)
- 7.8 FAN talon G "OUT" ↙ - talon G au centre ↓ (*1<sup>ère</sup> position*)
- 5.6 HEEL SPLITS.... SWIVEL des talons "OUT" ↙↘ - revenir talons serrés ↓↓ (*pieds en 1<sup>ère</sup>*)
- 7.8 HEEL SPLITS.... SWIVEL des talons "OUT" ↙↘ - revenir talons serrés ↓↓ (*pieds en 1<sup>ère</sup>*)

# For Two



Choreographed by **Rafel CORBI** - SPAIN (April 2016)

Rafel Corbi : [rafelcorbi@yahoo.es](mailto:rafelcorbi@yahoo.es)

Description : 64 count, 2 wall, Improver Line Dance

Music : **Better off without you by Natalie ROSE** / Album : Promise Me Beautiful - EP / iTunes / amazon.com

## Intro : 16

### HEELS FORWARD, KICKS FORWARD, STOMPS

- 1-2 Touch right heel forward, step right together
- 3-4 Touch left heel forward, step left together
- 5-6 Kick right forward, kick right forward
- 7-8 Stomp right together, stomp right together

### TOE STRUTS BACK, COASTER STEP WITH SCUFF

- 1-2 Step right toe back, lower right heel
- 3-4 Step left toe back, lower left heel
- 5-6 Step right back, step left together
- 7-8 Step right forward, brush left forward

**On wall 4, change count 8 to step left together and restart the dance at the beginning**

### GRAPEVINE LEFT WITH SCUFF, JAZZ BOX WITH CROSS

- 1-2 Step left side, cross right behind
- 3-4 Step left side, brush right forward
- 5-6 Cross right over, step left back
- 7-8 Step right side, cross left over

### TURN ¼ RIGHT, STEP FORWARD & HOOK, TURN ¼ RIGHT, STEP BACK & HOOK, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Turn ¼ right and step right forward, hook left behind
- 3-4 Turn ¼ right and step left back, hook right over
- 5-6 Step right forward, step left together
- 7-8 Step right forward, hold (or scuff)

### ROCK FORWARD, RECOVER, TURN ½ LEFT, HOLD, TURN ½ LEFT, HOLD, COASTER STEP

- 1-2 Rock left forward, recover to right
- 3-4 Turn ½ left and step left forward, hold
- 5-6 Turn ½ left and step right back, hold
- 7-8 Step left back, step right together

### STEP FORWARD, HOLD, FORWARD, HOLD, FORWARD, TURN ½ RIGHT, FORWARD, HOLD

- 1-2 Step left forward, hold
- 3-4 Step right forward, hold
- 5-6 Step left forward, turn ½ right (weight to right)
- 7-8 Step left forward, hold (or stomp right together)

**Restart here on wall 8**

### RIGHT RHUMBA BOX FORWARD, LEFT RHUMBA BOX BACK

- 1-2 Step right side, step left together
- 3-4 Step right forward, hold
- 5-6 Step left side, step right together
- 7-8 Step left back, touch right together

### MONTEREY ½ TURN, SWIVELS

- 1-2 Touch right side, turn ½ right and step right together
- 3-4 Touch left side, step left together
- 5-6 Swivel left heel out, swivel left heel in
- 7-8 Swivel left heel out, swivel left heel in

Or swivels both twice

REPEAT

**RESTART : On wall 4, change count 16 to step left together and restart the dance at the beginning**

**Restart after count 48 on wall 8**